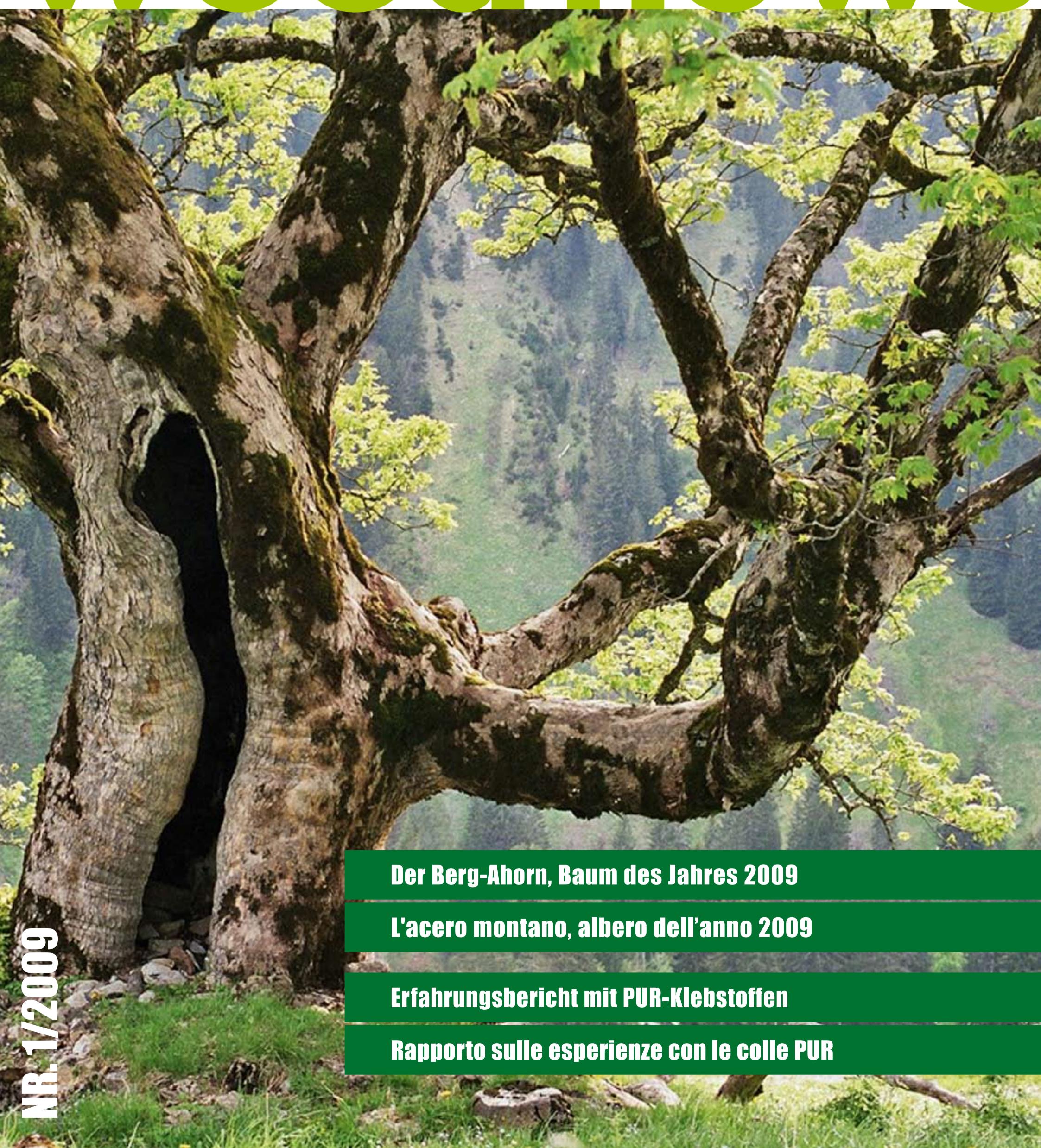


NEWSLETTER DELLA KARL PICHLER SPA

INFORMATIONSJOURNAL

DER KARL PICHLER AG

wood news

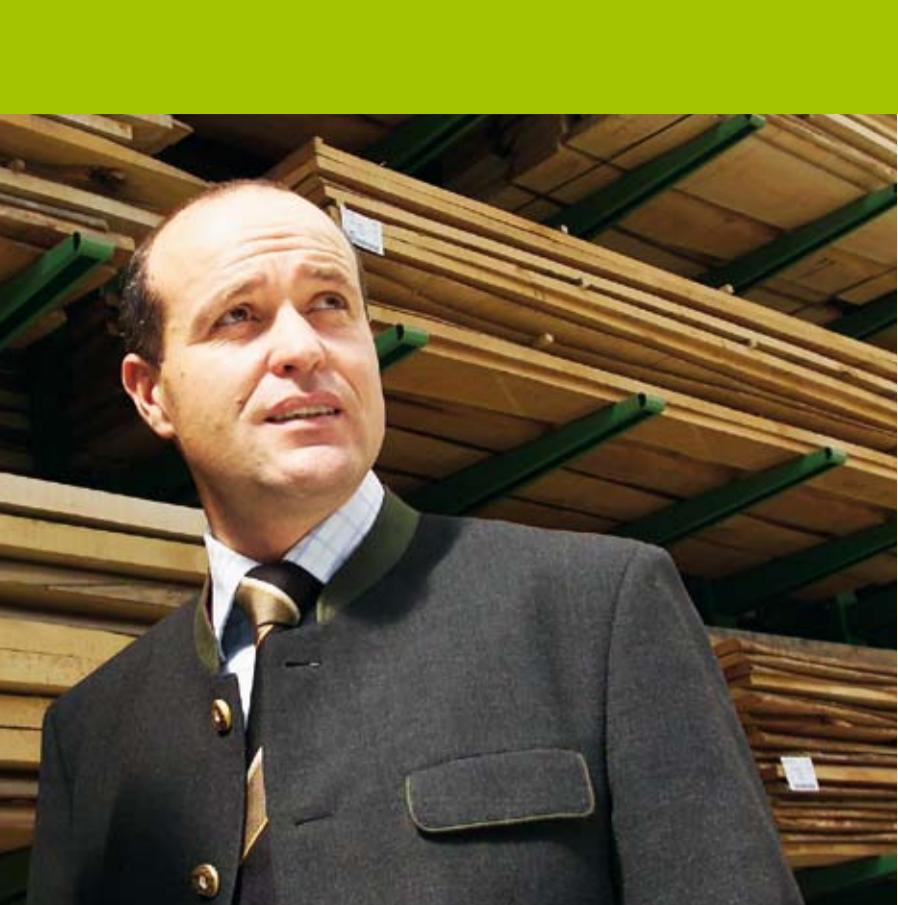


Der Berg-Ahorn, Baum des Jahres 2009

L'acero montano, albero dell'anno 2009

Erfahrungsbericht mit PUR-Klebstoffen

Rapporto sulle esperienze con le colle PUR



“Nichts in der Geschichte des Lebens ist beständi- ger als der Wandel.”

**Mit diesem Zitat von Charles Darwin
vor Augen, sollten wir wohl in
der derzeitigen Situation agieren.**

“Nella storia della vita nulla è più costante del mutamento”

**disse Darwin, e con questa massima
davanti agli occhi dovremmo
reagire anche noi per affrontare
l'attuale situazione.**

Sehr geehrte Kunden,

Die Marketingabteilungen von Baumärkten und Einrichtungshäusern werben mit Slogans wie „Voll-Sortiment & Fullservice, Schwerpunkt-Fachsortimente, Beratung und Planung“, prägen die Meinung des heutigen Kunden und versuchen die Stärken des individuell arbeitenden Möbeltischlers oder Bodenlegers für sich zu nutzen.

Die klare Positionierung unserer regionalen Betriebe wird in Zukunft, nach der Krise, eine noch wichtigere Rolle spielen.

Da es am Markt immer mehr vergleichbare Produkte gibt, wird sich der Kunde von morgen nach mehr Sicherheit umsehen. Er wird nach gesundheitlich unbedenklichen, aus ökologisch nachhaltiger Forstwirtschaft stammenden, zertifizierten Marken-Produkten suchen. Vielleicht wird auch die regionale heimische Produktion eine größere Rolle spielen. Wir, die Karl Pichler AG, versuchen Sie, sehr geehrter Kunde, hier kompromisslos zu unterstützen und haben deshalb unseren Betrieb PEFC und FSC zertifizieren lassen.

Wir können Ihnen somit ab sofort auch Holz und Holzwerkstoffe aus nachhaltig bewirtschafteten Wäldern anbieten, damit Sie Ihren Kunden diese Produktvorteile bieten können. Wir werden des weiteren auf den Einkauf von Markenprodukten aus europäischer Herstellung setzen und auf Billigimporte, mit entsprechender negativer Ökobilanz, verzichten. Auch unsere Werbung wurde so ausgerichtet, dass wir mit unseren Imagekampagnen in einschlägigen Medien für Sie, liebe Tischler, Architekten, Zimmerer und Bodenleger, werben.

All dies und vieles mehr ist unser Beitrag, um für Sie auch in Zukunft Ihr erster Partner zu sein.

Andreas Girardini, Verkaufsleiter

Gentili clienti,

I reparti marketing dei mercati fai da te e dei negozi di arredamento usano slogan pubblicitari del tipo “assortimento pieno & full service, gamma concentrata di articoli specialistici, assistenza & progettazione”, plasmando le opinioni e i comportamenti del cliente odierno e tentando di usare a proprio vantaggio la forza del lavoro personalizzato dell’artigiano, falegname o posatore di pavimenti che sia. In avvenire, una volta superata la crisi, il chiaro posizionamento sul mercato da parte delle nostre imprese regionali avrà quindi un ruolo ancora più importante. Dato che il mercato offre sempre di più prodotti simili tra loro, il cliente di domani si orienterà verso una maggiore sicurezza, cercando prodotti certificati, non nocivi alla salute e provenienti da silvicolture ecologicamente compatibili. Forse saranno anche i prodotti locali e regionali ad assumere un ruolo sempre più significativo.

Noi della Karl Pichler SpA, facciamo di tutto per darvi una mano a tale proposito, e così abbiamo richiesto e ottenuto la certificazione PEFC e FSC per la nostra azienda. Per cui, a partire da subito, siamo in grado di offrirvi anche legnami e materiali legnosi provenienti da boschi gestiti e lavorati con piena compatibilità ecologica, in modo che voi non doviate rinunciare ad alcuno dei vostri clienti. Inoltre punteremo sull’acquisto di prodotti di marca di provenienza europea, rinunciando alle importazioni a basso prezzo con conseguente bilancio ecologico negativo. E anche le nostre campagne d’immagine nei media del settore saranno fatte a misura per dare pubblicità proprio a voi, gentili falegnami, architetti, carpentieri e posatori di pavimenti. Tutto ciò è molto di più costituisce il nostro contributo per rimanere anche in futuro il vostro partner di prima scelta.

Andreas Girardini, responsabile vendite

inhalt indice

Der Berg-Ahorn, Baum des Jahres 2009

3 L'acero montano, albero dell'anno 2009 3

PUR-Klebstoffe

4 Colle PUR 4

Erfahrungsbericht mit PUR-Klebstoffen

5 Rapporto sulle esperienze con le colle PUR 5

Klassifizierung

6 Classificazione 6

Gloss Finish Oberfläche: eine glänzende Idee

8 Finitura Gloss Finish: un'idea brillante 8



IMPRINT

Herausgeber/editore: Karl Pichler AG-Spa, J.-Weingartner-Str. 10/A Via J. Weingartner, Algund/Lagundo
Erscheint/periodicità: 2 x jährlich - 2 volte all'anno, Ausgabe/edizione 1/09: Frühling/primavera 1/09, Auflage/tiratura: 2.500
Layout/realizzazione: www.IDEENSERVICE.it - Titelbild/copertina: Horst Geis
Bildmaterial/materiale iconografico: Karl Pichler AG, Geistlich Ligamenta, Höller K.G., Egger Holzwerkstoffe, Prof. A Roloff, Anja Wolf
Druck/stampa: Athesia Druck, Bozen/Bolzano

Berg-Ahorn: klangvoll und edel

L'acero montano, l'albero dell'anno 2009

In diesem Jahr wurde ein typischer Bergbaum zum „Baum des Jahres“ erwählt, der in Höhen oberhalb von etwa 800 Meter immer konkurrenzstärker gegenüber anderen Laubbäumen wird, aber gleichzeitig auch im norddeutschen Tiefland vorkommt.

d Nicht nur durch die Holznutzung, sondern auch waldbaulich und ästhetisch ist der Berg-Ahorn ein hochinteressanter Baum: Der wohl beeindruckendste Berg-Ahorn-Bestand liegt im Rißtal im Alpenpark Karwendel. Die Kombination von den steil aufragenden Wänden und den flachen Talböden des Landschaftsschutzgebiets „Großer Ahornboden“ schafft ein einzigartiges landschaftliches Kleinod.

Viele Blasinstrumente, z. B. Blockflöten und das Fagott, auch die Körper vieler Gitarren werden aus Berg-Ahorn-Holz hergestellt.

Noch berühmter sind aber die Streichinstrumente: Geigenbauer wie die Familie Amatis, wie Guarneri und Stradivari (1644 bis 1737) haben Instrumente geschaffen, die heute auf Auktionen für Millionen Dollar den Besitzer wechseln. Berg-Ahorn ist das Holz für den Boden, die Seiten, die Zargen, den Hals und den Steg. Hierbei wird ausschließlich feinringiges, für die Böden speziell „geriegeltes“ Holz verwendet.

Eine mögliche Erklärung, warum die Instrumente von damals so unvergleichlich gut klingen, wird im Klima gesehen. Es war generell etwas kälter als heute, was bei den Bäumen den Frühholzanteil mit großporigen Zellen und hauchdünner Zellwand überwiegen lässt. Das damals gewachsene Holz hat also eine niedrigere Dichte und ist trotzdem extrem biegefest, was die Schwingungseigenschaften positiv beeinflusst. Seit kurzem versucht man diese Holzeigenschaften mit einer in der Schweiz entwickelten Methode nachzuempfinden: Das Ahornholz wird mit einem Pilz beimpft, der die Dichte des Holzes um etwa 10 % herabsetzt, ohne das Lignin zu zerstören.

Doch der Musikinstrumenten-Bau ist bei weitem nicht die einzige Verwendung des Berg-Ahorn-Holzes. Da es sehr hell ist, wird es für Küchengeräte genutzt: Man sieht leichter, wenn es nicht sauber geputzt wurde. Zudem ist das Holz sehr feinporig, wirkt fast porenlös, was ebenfalls den hygienischen Anforderungen in der Küche zugute kommt. Allgemein wird Ahornholz gerne für Gegenstände verwendet, die weder gestrichen noch poliert werden – vom Frühstücksbrettchen bis zur Walze der Heißmangel.

Im Möbelbau wird das Holz des Berg-Ahorns als Massivholz gern für Tischplatten verwendet. Beim Zierparkett ist Ahorn das helle Kontrastholz, beim Schachspiel werden die weißen Felder und weißen Figuren aus diesem Holz gefertigt. Überhaupt wird es gerne zum Drechseln genutzt.

Schließlich ist Ahorn als Furnier sehr beliebt. Der Faserverlauf ist oft wellig, was in schimmernden Querstreifen, den „Riegeln“, sichtbar wird. Riegel- oder auch Vogelauge-Ahorn (Schälfurniere, in denen „schlafende Augen“, sozusagen „Reserveknospen“, als dunklere Punkte erkennbar sind) ergeben lebendige Holzstrukturen und entsprechend auch Rekordpreise (im Januar 2007 waren es in Müllheim/Baden 11.340 €/fm).

Der Südtiroler Bergsteiger Reinhold Messner hat die Schirmherrschaft über den Baum des Jahres 2009 übernommen. Er sagt: „Ich liebe den Bergahorn wegen seiner urwüchsigen Form und Anpassungsfähigkeit an unterschiedliche Standorte.“

Quest'anno è stato eletto ad “albero dell'anno” una pianta tipicamente montana che in altitudini oltre gli 800 metri riesce sempre più a dominare su altre specie decidue, ma che allo stesso tempo è presente anche nelle pianure della Germania settentrionale.

i L'acero montano, ossia l'acer pseudoplatanus, non solo fornisce un ottimo legname, ma convince anche per le sue caratteristiche silvicolturali ed estetiche. Il più fitto patrimonio di aceri montani lo ha senz'altro la valle Riss nel parco alpino dei monti del Karwendel nel Tirolo austriaco lungo il confine con la Baviera: insieme alle ripide pareti rocciose e i fondovalle pianegianti dell'area naturale protetta del "Großer Ahornboden", questo bosco d'aceri compatto e esteso rappresenta un vero gioiello paesaggistico.

Molteplici strumenti a fiato, tra cui il flauto dolce e il fagotto, ma anche il corpo di risonanza di molte chitarre sono lavorati in legno di acero montano. E ancora più prestigioso è il suo impiego negli strumenti ad arco creati dalle celeberrime famiglie di liutai quali gli Amati, i Guarneri e gli Stradivari, oggi venduti alle aste per qualche milione di dollari al pezzo. Da sempre nella liuteria è l'acero montano la materia prediletta per creare il fondo, le fasce, il manico ed il ponticello dello strumento.



Ma gli strumenti musicali non sono l'unico campo di applicazione dell'acero montano. Viene preferito, ad esempio, per gli accessori da cucina in legno: essendo molto chiaro ci si accorge più facilmente di ogni possibile imbrattamento e la sua porosità estremamente ridotta garantisce una sempre perfetta condizione igienica. Di solito il legno di acero trova il suo impiego negli oggetti che si vogliono mantenere allo stato naturale, né lucidati né verniciati, come lo possono essere i taglieri per la prima colazione o i rulli dei mangani a caldo.

In falegnameria l'acero montano serve spesso per i piani da tavolo, nei parquet decorativi è usato come inserto da contrasto, sulla scacchiera classica è di nuovo l'acero che forma i campi chiari oltre a costituire il materiale in cui sono lavorati i pezzi bianchi. Infine l'acero è assai popolare nella produzione di pannelli impiallacciati. Spesso la sua venatura risulta ondulata creando dei sottili "sbarramenti" o anche dei cosiddetti "occhi dormienti" riconoscibili in superficie come piccoli punti leggermente più scuri, e che portano ad una notevole vivacizzazione non solo della struttura lignea, ma anche dei prezzi ottenuti (record raggiunto nel gennaio 2007 a Mühlheim/Baden: 11.340 €/ml). L'altoatesino re degli ottomila Reinhold Messner, che è stato scelto a patrocinare l'albero dell'anno 2009, ci spiega entusiasta: "Amo l'acero montano per le sue forme primordiali e la sua capacità di adeguarsi ai luoghi più diversi".





Objekt mit runden Trennwänden/Türen, formverleimt mit Geistlich-Placol 4507 + Härter 20V2 Presszeit bei 20°C 30-40 Min. - Duroplastische Harnstoffharzverleimung

Oggetto con pareti divisorie/porte cuvate, incollato a sagoma con Geistlich-Placol 4507 + induritore 20V2, tempo di pressaggio a 20°C: 30-40 min.- incollaggio duroplastico a resina ureica

Produkt Prodotto	Verkleben von Incollaggio di	Offene Zeit Tempo aperto	Presszeit Tempo d. press.	Besonderheit Particularità
PUR-Klebstoffe und Zubehör - Colle PUR ed accessori				
Mirapur 9510 Rapid 750 g PE-Flasche Flacone PE da 750 g	PUR-Klebstoff einkomponentig für den Innen- und Außenbereich, Klebung von Holz, Holzwerkstoffen <i>Colla PUR monocomponente per l'interno e l'esterno, incolla legno e materiali legnosi</i>	15 Min. 15 min.	30 Min. 30 min.	Schnell abbindend wasserfest EN204-D4 Presa rapida, resistente all'acqua EN204-D4
Mirapur 9520 750 g PE-Flasche 5 kg Metallkanne 25 kg Metallkanne Flacone PE da 750 g Latta metallica da 5 kg Latta metallica da 25 kg	PUR-Klebstoff einkomponentig für den Innen- und Außenbereich, Klebung von Holz, Holzwerkstoffen <i>Colla PUR monocomponente per l'interno e l'esterno, incolla legno e materiali legnosi</i>	60 Min. 60 min.	6 Std. 6 ore	Lange offene Zeit, wasserfest EN204-D4 Prolungato tempo di esposizione, resistente all'acqua EN204-D4
Mirapur 9521 Standard 600 ml Schlauchbeutel Karton à 6 Stk. 600 ml Schlauchbeutel Karton à 20 Stk. Sacchetto tubolare da 600 ml in cartone da 6 pz. Sacchetto tubolare da 600 ml in cartone da 20 pz.	PUR-Klebstoff einkomponentig für den Innen- und Außenbereich, Klebung von Holz, Holzwerkstoffen <i>Colla PUR monocomponente per l'interno e l'esterno, incolla legno e materiali legnosi</i>	60 Min. 60 min.	3-6 Std. 3-6 ore	Geeignet für den Holz- und Elementbau. Wasserbeständigkeit: EN 204-D4 Adatto a costruzioni in legno e modulari. Resistenza all'acqua: EN 204-D4
Mirapur 9522 Rapid 600 ml Schlauchbeutel Karton à 6 Stk. 600 ml Schlauchbeutel Karton à 20 Stk. Sacchetto tubolare da 600 ml in cartone da 6 pz. Sacchetto tubolare da 600 ml in cartone da 20 pz.	PUR-Klebstoff einkomponentig für den Innen- und Außenbereich, Klebung von Holz, Holzwerkstoffen <i>Colla PUR monocomponente per l'interno e l'esterno, incolla legno e materiali legnosi</i>	10 Min. 10 min.	45 Min. 45 min.	Geeignet für den Holz- und Elementbau. Wasserbeständigkeit: EN 204-D4 Adatto a costruzioni in legno e modulari. Resistenza all'acqua: EN 204-D4



Spezialprodukte - Prodotti speciali				
Miranit 8049 368 g Spraydose 12,3 kg Druckkugel Bombola spray da 368 g Bombola a press. da 12,3 kg	Lösungsmittelbasierter Sprühklebstoff für HPL, Papier, Kantenmaterialien, Holzwerkstoffe, Holz, Glas, Teppich Karton, Schaumstoffe, nicht für Styropor geeignet. <i>Colla a spruzzo a base di solventi per HPL, carta, profili a spigolo, materiali legnosi, legno, vetro, cartoni a tappeto, materiali espansi. Non adatto al polistirolo</i>	Siehe Merkblatt Vedi scheda tecnica.	Tragbare Druckflasche lange offene Zeit, hohe Wärme-standfestigkeit. <i>Bombola a pressione portatile, prolungato tempo di esposizione, alta resistenza al calore.</i>	
Miranit 8051 foam 13,6 kg Druckkugel Bombola a press. da 13,6 kg	Klebt Polystyrol und EPS auf alle bauüblichen Untergründe <i>Incolla polistirolo e EPS su tutti gli usuali sottofondi edili</i>	Siehe Merkblatt Vedi scheda tecnica.	Permanente und wasserfeste Klebungen <i>Incollatura permanente e resistente all'acqua</i>	
Zubehör/Accessori				
Miranit 8049 und 8051 Schlauch 3,6 m, Auftragspistole Tubo flessibile 3,6 m, pistola a spruzzo	Andere Längen auf Anfrage <i>Altre lunghezze a richiesta</i>			
Reiniger/Pulitore 368 g Spraydose 7,3 kg Druckkugel Bombola spray da 368 g Bombola a press. da 7,3 kg				



Produkt Prodotto	Verkleben von Incollaggio di	Offene Zeit Tempo aperto	Presszeit Tempo d. press.	Besonderheit Particularità
Dispersionsklebstoff - Colla a dispersione				
Miracol 6360 750 g PE-Flasche 5 kg PE-Kessel 30 kg PE-Eimer Flacone PE da 750 g Secchiello da 5 kg Secchio da 30 kg	Holz, Holzwerkstoffe, Schichtpressstoffplatten aus Holzwerkstoffen, Furnieren von Holzwerkstoffen, Fugenverleimungen mit erhöhter Feuchtigkeitsbeanspruchung, Hochfrequenz geeignet legno, materiali legnosi, pannelli truciolari multistrato e impiallacciati, incollatura di giunzioni ad alta sollecitazione da umidità, adatto all'alta frequenza	8 Min. 8 min.	10 Min. 10 min.	Wasserfest EN 204-D3 Resistenza all'acqua: EN 204-D3
Miracol 8F1 300 g, 750 g PE-Flasche 5 kg, 30kg PE-Kessel Flacone PE da 300 g Flacone PE da 750 g Secchiello da 5 kg e 30 kg	Fenster und Fassadenteile allgemeine Verklebungen mit erhöhter Feuchtigkeitsbeanspruchung, Hochfrequenz geeignet Per finestre ed elementi di facciata, incollatura in genere ad alta sollecitazione da umidità, adatto all'alta frequenza	8 Min. 8 min.	10 Min. 10 min.	Wasserfest EN204-D3/D4, Wärmebeständigkeit EN 14257 (WATT91) > 7N/mm ² Resistenza all'acqua: EN204-D3/D4, resis. al calore: EN 14257 (WATT91) > 7N/mm ²
Montagekleber - Colla da montaggio				
Mirafix 7700 Power 310 ml Kartusche Cartuccia da 310 ml	Montageklebstoff auf Dispersionsbasis für den Innenbereich. Zum Kleben von Holzpaneelen, Täferbrettern, Sockelleisten, Dekorplatten, Styropor, Fliesen, Kork, Weichfaser, Gipskarton, auf saugende Untergründe Colla da montaggio a dispersione per interni, per incollare su sottofondi assorbenti pannelli di legno, tavolati, battiscopa, pannelli decorativi, polistirolo, piastrelle, sughero, fibra elastica e cartongesso	10 Min. aushärten kräftigen Andruck Posa med. breve	24 Std. mit kurzem teggiabile, colla eccedente rimovi- bile con acqua e forte, indurim. en- tro 24 ore	Extrem Schnelle Haftung 300kg/m ² lösungsmittelfrei, schleifbar, Restklebstoff mit Wasser abwaschbar Adesione estremamente rapida 300 kg/mq, privo di solventi, car- Pres. breve bile con acqua
Mirapur 9500 Speed 80 ml Schlauchbeutel 310 ml Kartusche Sacchetto tubolare da 80 ml Cartuccia da 310 ml	PUR Montagekleber für Innen- und Außenbereich. Zum Kleben von Holzwerkstoffen, Metall, Alu, Corian, Kunststoff, Styropor, Styrodur, Beton, Ziegel, Marmor, Granit. Extreme Haftung auf lackierten oder belegten Flächen Colla PUR da montaggio per l'interno e l'esterno. Per materiali legnosi, metallo, alluminio, Corian, materiale sintetico, polistirolo, Styrodur, calcestruzzo, mattoni, marmo, granito. Estrema potenza adesiva su superfici vernicate e trattate	5 Min. 5 min.	15 Min. 5 min.	Extrem schnelle Anfangshaftung wasserfest D4, Temperaturbeständig -40°C bis +90°C, schleif- und überlackierbar Adesione iniziale estremamente rapida. Resistente all'acqua D4, resistenza termica da -40°C a +90°C, carteggiabile e verniciabile.
Miraflex 9550 weiss/bianco 600 ml Schlauchbeutel Sacchetto tubolare da 600 ml	Elastischer Bau und Konstruktionsklebstoff, Beton, Holz, Kunststoff, Faserzement, Gipsplatten, Stahl, Aluminium, Hart-PVC, GFK, PUR und Mineralfasern			Elastische Klebefuge, schalldämmend, vibrationshemmend, wasserfest, für innen und außen, für Raupenauftrag (weiß), zum Spachteln (braun)
Miraflex 9560 braun/marrone 600 ml Schlauchbeutel Sacchetto tubolare da 600 ml	Colla elastica edilizia per calcestruzzo, legno, materiale sintetico, fibrocemento, cartongesso, acciaio, alluminio, PVC duro, GFK, PUR e fibre minerali			Giunto incollato elastico, insonorizzante, inibitore di vibrazioni, resistente all'acqua, per l'interno e l'esterno, applicazione a spatola (marrone)
Schmelzkleber Granulat - Colla a caldo in granuli				
Miratherm 5107 natur/naturale 25 kg Sack/Sacco da 25 kg	Kantenmaterial: Massivholz, Furnier, Melamin, Polyester, HPL, PVC, ABS, PP Per incollatura di profili da spigolo in legno massiccio, impiallacciato, melamina, poliestere, HPL, PVC, ABS, PP			Füllstoffarmes Granulat für handelsübliche Kantenleimmaschinen Granuli a basso contenuto di eccipienti adatti alle usuali incollatrici spigolari
Miratherm 5108 weiss/bianco 25 kg Sack/Sacco da 25 kg				
Miratherm 5109 schwarz/nero 4 kg Kessel, 25 kg PE-Eimer Secchiello da 4 kg Secchio PE da 25 kg				
Leimpulver - Colla in polvere				
Placol 4506 5 kg Sack 25 kg Sack (5x5 kg) Sacchetto da 5 kg Sacco da 25 kg (5x5 kg)	Selbsthärtendes Furnierleimpulver mit Weißleimpulver für sämtliche Furnierarbeiten, zum Heißfurnieren Colla a polvere autoindurente per impiallacciatura con colla in polvere bianca per tutti i lavori di impiallacciatura a caldo	Topfzeit 4 bis 10 Std.	Siehe Merkblatt Vedi Tempo di passi- vazione 4-10 ore	Ab 60°C verarbeitbar, fertig gemischt, Emissionskl. E1, sehr Formaldehydarm Applicabile a partire da 60°C, mescola pronta per l'uso, classe di emissione E1, contenuto formaldeide-molto basso.



Erfahrungsbericht mit PUR-Klebstoffen

Rapporto sulle esperienze con le colle PUR

Polyurethan-Klebstoffe bestehen aus Isocyanaten sowie Polyolen und gehören zu den Reaktionsklebstoffen.

d Durch chemische Modifikation kann die Konsistenz und Reaktion verändert werden. 1K PUR-Klebstoffe binden mittels Feuchtigkeit chemisch ab. Für hochwertige Holzverleimungen im Innenausbau sowie im konstruktiven Holzbau werden immer mehr 1K PUR-Klebstoffe eingesetzt.

Vorteile von PUR-Klebstoffen:

- duroplastische Klebstofffuge
- hohe Wärmebeständigkeit
- wasserbeständige Verleimung
- sehr emissionsarm

Einsatzgebiet im Holzbau:

Brettschichträger, Elementbau, Brückenbau, Treppenbau

Einsatzgebiet in der Tischlerei:

Massivholzverleimungen, Bogenverleimungen, Brandschutzelemente, Sandwichelemente

Verarbeitung von PUR-Klebstoffen:

Grundsätzlich können 1K PUR-Klebstoffe mit handelsüblichen Auftragsgeräten wie Pinsel, Spachtel, Roller oder Düsenauftragsystemen verarbeitet werden. Bei offenen Systemen muss die Aushärtung mittels Luftfeuchtigkeit unter Kontrolle gehalten werden. Flüssiger Klebstoff kann mit einem PUR-Reiniger entfernt werden. Sobald der Klebstoff ausgehärtet ist, kann dieser nur noch mechanisch entfernt werden.



Verarbeitungshinweise für Geistlich Mirapur-Produkte:

Mirapur 9510/9520 Diese Typen sind in der Viskosität dünnflüssig und erfordern einen erhöhten Pressdruck. Es können maximal Differenzen von 0,2mm Fugenstärke überbrückt werden. Der Mirapur 9520 verfügt über eine offene Zeit von 60 Minuten. Dies eröffnet dem Verarbeiter die Möglichkeit, sehr komplexe und zeitaufwendige Teile herzustellen.

Mirapur 9521/9522 Diese Mirapur-Typen haben eine tiefere Viskosität und sind standfest. Aus diesem Grund können sie nur in 600ml Schlauchbeutel bezogen werden. Mit verschiedenen Auftragssystemen kann der Klebstoff aber sehr rationell aufgetragen werden.

Diese Klebstoffe werden in erster Linie im Element- und Holzbau eingesetzt. Je nach Konstruktion und Materialien können Fugendifferenzen bis zu einem Millimeter überbrückt werden.

Le colle poliuretaniche sono composte da isocianati e polioli e appartengono al gruppo delle colle reattive.

i Mediante modifica chimica è possibile diversificare sia la loro consistenza che la loro reattività. Le colle 1K PUR legano chimicamente per Umidità.

I vantaggi delle colle PUR:

- giunti di incollaggio duroplastici
- alta resistenza al calore
- incollaggio resistente all'acqua
- tasso di emissioni molto basso



Impiego in carpenteria edilizia:

Travi di legno multistrato, Costruzioni modulari, Costruzione di ponti, Costruzione di scale

Impiego in falegnameria:

Incollaggio legni massicci, Incollaggio elementi arcuati, Elementi antincendio, Elementi a sandwich

Applicazione delle colle PUR:

Generalmente le colle 1K PUR possono essere applicate con tutti gli attrezzi usuali: a pennello, a spatola, a rullo o a spruzzo. Per i sistemi aperti l'indurimento per umidità deve essere tenuto sotto controllo. La colla liquida può essere rimossa con un detergente poliuretanico. Una volta indurita, la colla potrà essere rimossa soltanto meccanicamente.

Indicazioni per l'impiego dei prodotti Geistlich Mirapur:

Mirapur 9510/9520 Questi prodotti presentano una bassa viscosità per cui necessitano di un'aumentata forza di compressione. I giunti di incollaggio possono avere uno spessore massimo di 0,2 mm. Mirapur 9520 permette un tempo di esposizione di 60 minuti fornendo quindi all'operatore il tempo necessario per applicazioni ampie e complesse.

Mirapur 9521/9522 Questi prodotti presentano una viscosità più alta e risultano quindi più compatti, per cui vengono forniti soltanti in sacchetti tubolari da 600 ml. La colla viene applicata in maniera molto razionale indipendentemente dal sistema applicativo scelto.

Trova il suo impiego soprattutto in carpenteria edilizia e nelle costruzioni modulari. A seconda del tipo di costruzione e del materiale i giunti di incollaggio possono arrivare ad uno spessore di 1 mm.

Neues zu den Normen

Novità normative



KARL PICHLER AG ist PEFC - zertifiziert
mehr von PEFC lesen Sie unter www.pefc.it
KARL PICHLER SPA è certificata da PEFC
Per saperne di più andate su www.pefc.it

KARL PICHLER AG ist FSC - zertifiziert
mehr von FSC lesen Sie unter www.fsc-italia.it
KARL PICHLER SPA è certificata FSC
Per saperne di più andate su www.fsc-italia.it

EN 13017-1

Ab 1. April 2009 ändert Nordpan die Qualitätsbezeichnung von der ÖNORM in die EN 13017-1.

A partire dal 1° aprile 2009 le indicazioni di qualità della Nordpan passano dalla normativa ÖNORM a quella europea EN 13017-1.



Nordpan

Dreischichtplatten/pannelli 3-strati

Aktuelle Bez. Denom. attuale	entspricht/corrisponde a EN 13017-1
A	O
AB	A
B	B
C geschlossen/chiuso	C+
C offen/aperto	C
CC	D
D	D

Haas

Dreischichtplatten/pannelli 3-strati

Aktuelle Bez. Denom. attuale	entspricht/corrisponde a EN 13017-1
Top A	O
Classic A	A
Euro A	A /B
B	B
C+	C
C	C

Nordpan

Möbelplatten/pannelli monostrati

Aktuelle Bez. Denom. attuale	entspricht/corrisponde a EN 13017-1
A	O
B	B
BK	BK
C	C

Haas

Möbelplatten/pannelli monostrati

Aktuelle Bez. Denom. attuale	entspricht/corrisponde a EN 13017-1
Top A	O
Classic A	A
Classic AB	B
Euro AB	B
Euro BC	C

Klassifizierung nach Brandverhalten gültig für Bodenbeläge Euroklasse Cfl - s1 Landhausdielen von Admonter- STIA

Verlegung ausschließlich als Bodenbelag bei Zementstrich-Untergrund oder einem alternativen Untergrund mit Brandverhalten A1fl oder A2fl mit einer Mindestrohdichte von 1350 kg/m³. Verlegeart: vollflächig verklebt.

Classificazione di reazione al fuoco valida per pavimenti classe Euro Cfl - s1 plancia unica di Admonter - STIA

Posa esclusivamente a pavimento con sottofondo cementizio o alternativo corrispondente al comportamento incendio A1fl o A2fl con una massa specifica apparente di almeno 1350 kg/m³. Tipo di posa: incollato a superficie intera.



Admonter®

ANTICO	MOCCA	XXLONG	CLASSIC	JOHANN
Eiche	Eiche	Gebirgslärche	Gebirgslärche	Eiche
Esche	Esche	Lärche ALT	sib. Lärche	Eiche thermo
Robinie	Ahorn	Fichte	Lärche ALT	Ahorn
Lärche	Robinie	Eiche	Fichte	Buche
	Buche	Eiche thermo	Eiche	Kirsche
	Lärche		Ahorn	Walnuss
			Esche	Robinie thermo
			Buche	Esche thermo
			Robinie	
			Kirsche	
			Walnuss	
rovere	rovere	larice montano	larice montano	rovere
frassino	frassino	larice antico	larice siberiano	rovere termo
robinia	acero	abete	larice antico	acero
larice	robinia	rovere	abete	faggio
	faggio	rovere termo	rovere	ciliegio
	larice		acero	noce
			frassino	robinia termo
			faggio	frassino termo
			robinia	
			ciliegio	
			noce	

Gloss Finish Oberfläche: eine glänzende Idee.

Finitura Gloss Finish: un'idea brillante.

Ausgewählte Rohstoffe und die Anwendung modernster Techniken lassen bei EGGER HolzWERTstoffe in neuer Dimension entstehen. Mit der neuen Gloss Finish Oberfläche können Sie Ihre glänzenden Ideen umsetzen.

die neue Oberflächenstruktur ST30 eignet sich mit einem Glanzgrad von 103 Punkten und einer guten Kratzfestigkeit hervorragend zum Einsatz im Korpus, in Fronten, im Laden- und Messebau oder für Trennwände. Ab Lager erhalten Sie zehn Dekore, die im Dekor- und Farbverbund mit unseren Sicherheitskanten ABS und Schichtstoffen erhältlich sind. Die mitgelieferte Schutzfolie garantiert sicheren Transport. Nähere Details zu GLOSS FINISH ST30 finden Sie im Internet unter www.karlpichler.it - Aktuelles. Gerne steht Ihnen unser Team im Innen- und Aussendienst für Rückfragen zur Verfügung und wünschen Ihnen weiterhin viel Erfolg mit den Produkten aus dem Hause EGGER!



MEHR AUS HOLZ.



Lieferprogramm Brilon/ Programma di fornitura Brilon

Format/Formato	2.800 x 2.070 mm
Dicke/Spessore	19 mm ab Lager verfügbar/disponibile a magazzino 8, 16, 18, 25 mm auf Anfrage/su richiesta (Mindestmenge: 24 Halbfomate/quantità min.: 24 pz. formato 2.800 x 2.070 mm)
Struktur/Struttura	ST30
Schutzfolie/Pellicola di protezione	beiseitig/su entrambi lati
Trägerplatte/Pannello	Egger Eurospan® Rohspanplatte/Pannello truciolare grezzo
Format Schichtstoffe/Formato laminati	3.050 x 1.300 x 0,8 mm
Format Sicherheitskanten ABS/ Fomato bordi di sicurezza ABS	Rolle 75lfm, 23 x 2 mm/rotolo 75mt, 23 x 2 mm

Grazie alle materie prime selezionate e all'utilizzo delle più moderne tecniche di produzione, i materiali EGGER si caratterizzano per una nuova dimensione data al legno. Con le nostre nuove finiture Gloss Finish potrete realizzare le idee più "brillanti".

il suoi 103 punti di brillantezza e la buona resistenza al graffio fanno sì che la nuova finitura ST30 possa essere utilizzata sulle superfici esterne dei mobili, per gli allestimenti fieristici o nei locali

commerciali e per la realizzazione di pareti divisorie. Sono disponibili a magazzino 10 decorativi con uno spessore di 19 mm nelle diverse combinazioni di decorativi, abbinati ai bordi di sicurezza ABS e ai nostri laminati. La pellicola di protezione in dotazione garantisce un trasporto sicuro.

Ulteriori dettagli relativi ai nostri prodotti GLOSS FINISH ST30 potrete trovarli sul nostro sito www.karlpichler.it - attualità. Per delucidazioni e richieste rivolgetevi pure ai nostri operatori degli uffici vendita, i quali saranno a Vostra disposizione per qualsiasi chiarimento.

NEU bei Karl Pichler AG: Eternit Platten und Zubehör, siehe Homepage www.karlpichler.it unter Aktuelles oder direkt www.edilit.com

NOVITÀ della Karl Pichler SpA: pannelli Eternit e accessori, vedi sul sito www.karlpichler.it sotto "attualità" oppure direttamente sul sito www.edilit.com

messen fiere

25.11. - 29.11.2009	Heim & Handwerk 2008	München (D)
19. - 24.01.2010	IMM Cologne - Internationale Möbelmesse	Köln (D)
03. - 07.03.2010	IHM Internationale Handwerksmesse München	München (D)
14. - 19.04.2010	Salone Internazionale del Mobile	Mailand/Milano

Algund/Lagundo:
J.-Weingartner-Str. 10/A
Via J. Weingartner
Tel. 0473/204800
Fax 0473/449885
info@karlpichler.it

Bozen/Bolzano:
E.-Fermi-Str. 28
Via E. Fermi 28
Tel. 0471/066900
Fax 0473/207224
bozen@karlpichler.it

Brixen/Bressanone:
J.-Durst-Str. 2
Via J. Durst 2
Tel. 0472/977700
Fax 0473/207225
brixen@karlpichler.it

Kematen (A):
Industriestr. 5
Tel. 0043/5232/502
Fax 0043/5232/2908
info@karlpichler.at

KARL PICHLER A.G.
S.P.A.
50 Jahre Anni
EDELHÖLZER - LEGNAMI PREGIATI
www.karlpichler.it