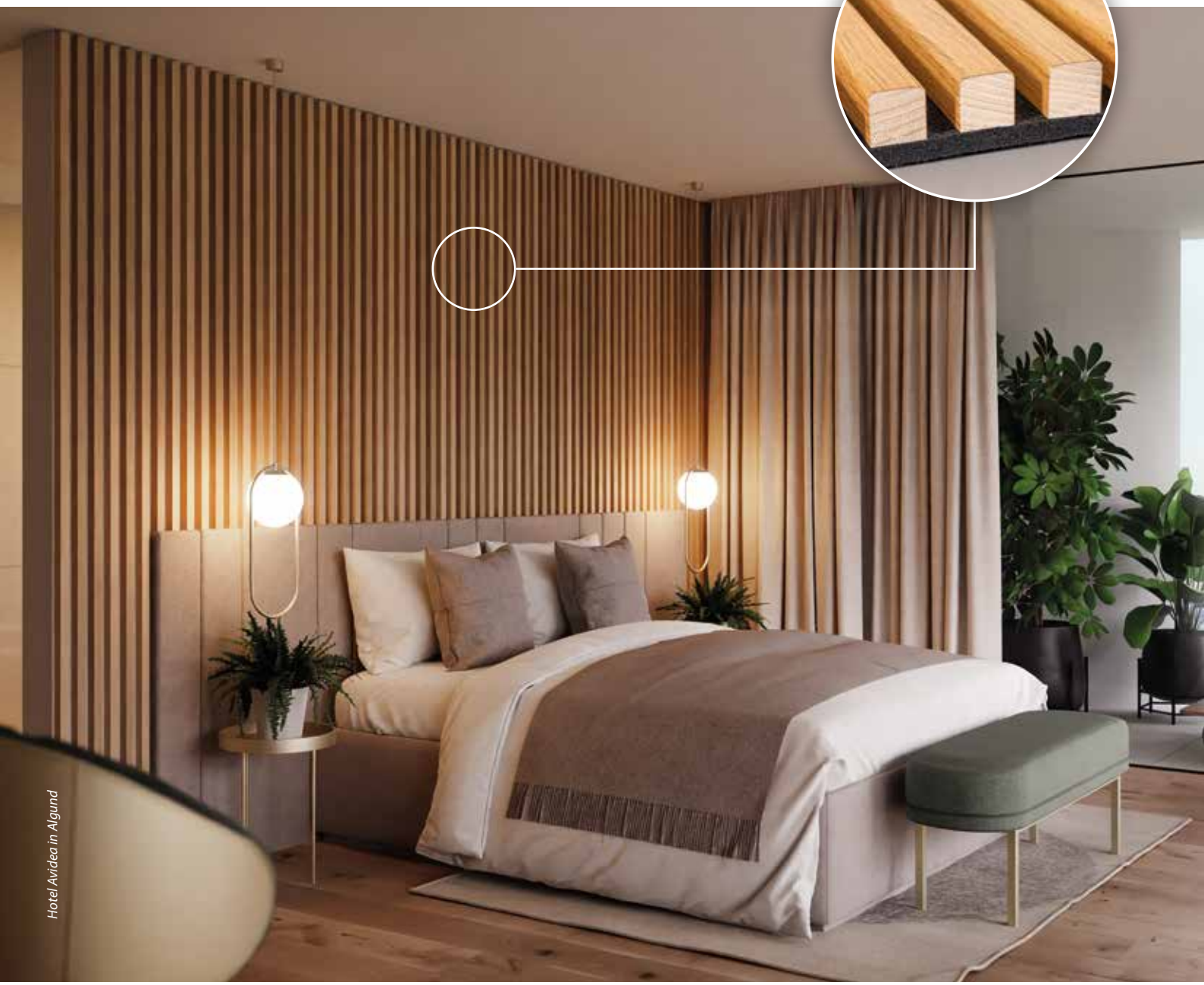
KARL PICHLER

FASZINATION HOLZ · EMOZIONE LEGNO



Hotel Avidea in Algund

Akustikelemente in Massivholz

für Wand und Decke

Akustikpaneele erhöhen den akustischen Komfort im Raum erheblich und sorgen für optische Highlights

Erstklassige Akustikpaneele für ein einzigartiges Ambiente

Perfektionieren Sie die Akustik Ihres Raumes mit einer harmonischen Verbindung aus erstklassigem Design und exzellenter Schallabsorption.
Die Lamellen sind dreiseitig mit Echtholzfurnier ummantelt, was dem Paneel eine einzigartige, ästhetische und natürliche Massivholzoptik verleiht.

Akustikpaneele stellen eine äußerst wirksame Lösung zur Verbesserung der Raumakustik in verschiedensten Umgebungen dar. Ob in Konferenzräumen, Büros, Klassenzimmern oder Aufnahmestudios - diese speziellen Paneele spielen eine maßgebliche Rolle bei der Schallabsorption und Lärmdämpfung.

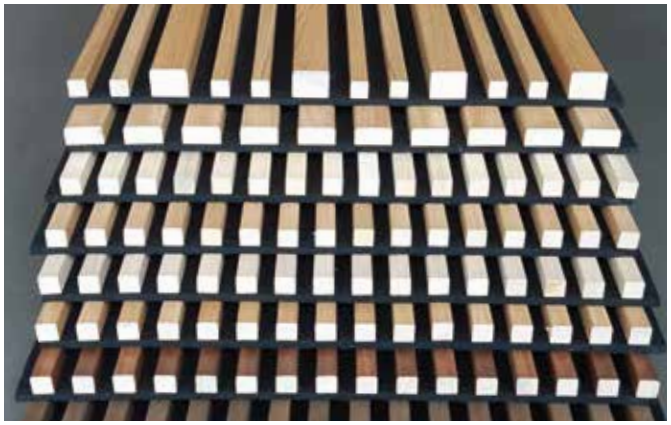
Die Vorteile von Akustikpaneelen sind vielfältig. Sie verbessern die Sprachverständlichkeit in Besprechungsräumen, indem sie den Nachhall reduzieren. In Büros tragen sie dazu bei, den Lärmpegel zu senken und eine angenehmere Arbeitsatmosphäre zu schaffen. In Klassenzimmern unterstützen sie eine bessere Konzentration der Schüler, indem sie störende Geräusche minimieren. In Aufnahmestudios oder Heimkinos tragen sie zur Schallisolierung bei und sorgen für eine optimale Klangqualität.

Neben den funktionalen Vorteilen bieten Akustikpaneele auch gestalterische Möglichkeiten. Sie können an die Farben und das Design des Raumes angepasst werden, um eine harmonische Einheit zu schaffen.

Akustikelemente in Massivholz

Nachhaltig

Die Paneele bestehen aus einem nachhaltigen Fichtenholzkern, der aus umweltbewusster Forstwirtschaft stammt. Die Oberfläche der Paneele kann ganz nach Ihren Wünschen entweder mit Echtholzfurnier oder Digitaldruckfolie veredelt werden.
Das Akustikvlies stammt zum größten Teil aus recycelten Kunststoffflaschen.



Individuell

Dank individuell angepasster Oberflächen sind Ihren Designwünschen keine Grenzen gesetzt. Wählen Sie aus einer Vielzahl von über 50 Echtholzfurnieren und erleben Sie unendliche Möglichkeiten im Digitaldruck. Mit individuellen Abmessungen der Profilquerschnitte, die bereits ab 30 m^2 möglich sind, können Sie Ihre Räume ganz nach Ihren Vorstellungen gestalten.

Flexibel

Dank ihres leichten Gewichts sind die montagefertigen Akustikpaneele ideal für Wandverkleidungen und Deckenflächen geeignet. Darüber hinaus können sie als variable Trennwände oder Möbelbauteile eingesetzt werden. Die Akustikpaneele lassen sich wirkungsvoll in die Raumgestaltung integrieren und schaffen eine ansprechende, moderne Optik.

Produktinformationen

Lamellen in Massivholz

Massive Fichte aus nachhaltiger Forstwirtschaft, keilgezinkt

Lamellenbreite

Individuell wählbar, z. B. 20 mm mit Abstand 17,5 mm

Akustikfilz

Stärke 8 mm, schwarz, besteht zu 80 % aus recycelten Kunststoffflaschen (schwer entflammbar B-s1,d0)
Farben weiß und grau auf Anfrage

Furnier/Oberfläche

Dreiseitige Ummantelung in Echtfurnier oder Digitaldruckfolie

- Über 50 Echtholzfurniere zur Auswahl, Oberfläche natur, geölt, lackiert, pigmentiert, verschiedene Beiztöne
- Über 1000 Digitaldruckfolien

Gesamtstärke

Ergibt sich aus Stärke Filz + Lamellenstärke z. B. 28 mm

Format Elemente

2400 x 600 mm; 2700 x 600 mm; Längen bis zu 4000 mm möglich

Verfügbarkeit

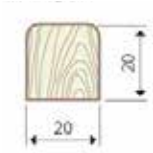
Akustikelemente in Eiche furniert und natur lackiert sofort ab Lager lieferbar (Ausführung wie Bild oben), Format 2700 x 600 mm, Lamellen 20 x 20 mm, Abstand 17,5 mm, Gesamtstärke 28 mm, Gewicht 10,8 kg/m^2.
Maßgefertigte Lösungen und Brandschutzausführung sind auf Anfrage ab 30 m^2 erhältlich.

Vorteile

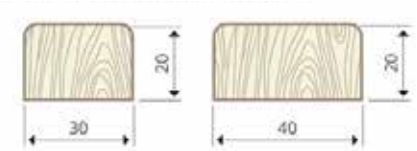
- Hohe Formstabilität im Vergleich zu Vollholzleisten
- Besonders natürliche und ästhetische Optik
- Bis zu 90 % Schallabsorption
- Geringes Gewicht
- Einfache Montage
- Ideal für großflächige Anwendungen

Abmessungen

Auf Lager:



2700 x 600 mm – 10,8 kg Gewicht
Weitere Abmessungen auf Anfrage



Beispiel für andere Abmessungen

Technische Daten

- Feuchtigkeitsgehalt bei Auslieferung: <10 %
- VOC- und Formaldehydemission: nach ISO 16000, erfüllt Anforderung der RAL-ZU 38 (EPH Nr. 251472/1/B)
- Niedrigste Formaldehydabgabe: 0,05 ppm nach AgBB-Schema
- Widerstand gegen Pilz- und Insektenbefall: DIN EN 350-2; Klasse 4

Untergrund

- Trocken
- Staubfrei
- Eben
- Tragfähig

Lagerungsbedingungen

- Paneele stehend oder auf ebener Unterlage lagern
- Vor Feuchtigkeit schützen
- Vor direkter Sonneneinstrahlung schützen
- Vor Einwirkung chemischer Stoffe schützen
- Ideale Lagertemperatur 18°C, min. 10°C - max. 40°C
- Lagerung bei Luftfeuchtigkeit von 55 - 70 %

Pflege und Entsorgung

- Weiche Tücher und sanfte Reinigungsmittel zur regelmäßigen feuchten oder trockenen Reinigung verwenden
- Keine scheuernden Reinigungsmittel verwenden
- Nach Gebrauch umweltgerecht entsorgen
- Wasseransammlungen vermeiden

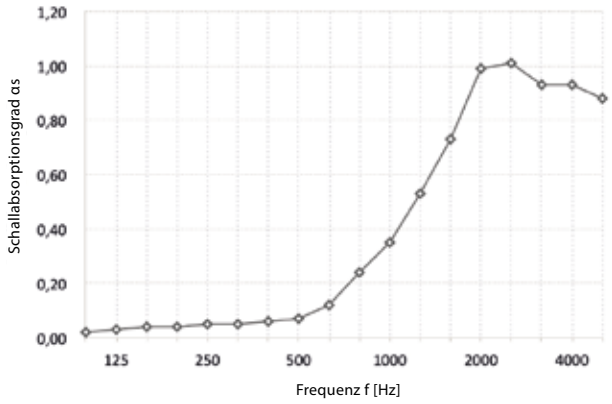
Folgeschäden bei nicht fachgerechter Lagerung

- Farbänderungen an der Oberfläche
- Beschädigung der Lackschicht
- Rissbildung
- Krümmung, Verdrehung
- Maßdifferenzen durch Schwund und Quellung
- Delaminierung des Dekormaterials

Schallabsorption

Schallabsorption bei unterschiedlicher Montage

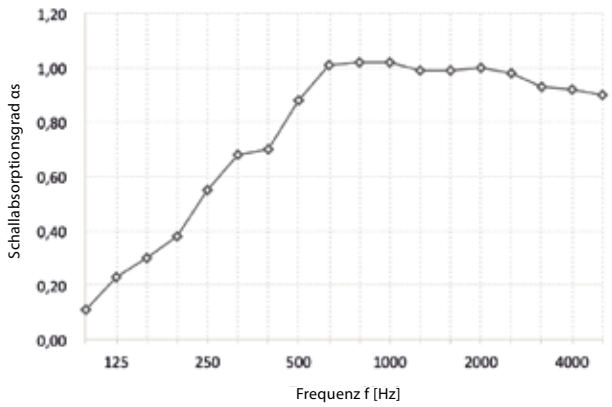
Schallabsorptionsgrad in Anlehnung an die EN-ISO 354-2003,
Messung der Schallabsorption im Hallraum (Lamelle 20 x 20 mm, Abstand 12 mm).



Bewerteter Schallabsorptionsgrad: α_w = **0.20 (H)**
Schallabsorberklasse: **E**

Aufbau Variante 1:

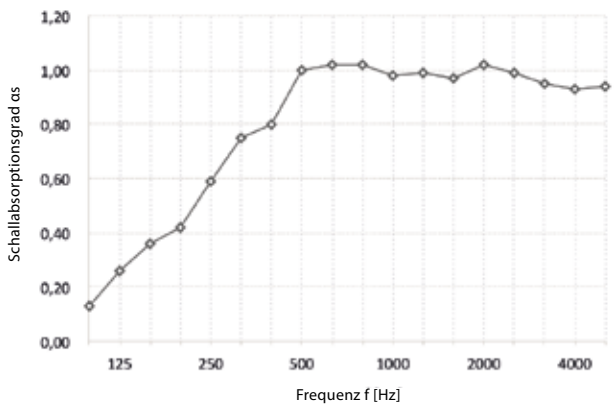
Paneel direkt an der Wand montiert.



Bewerteter Schallabsorptionsgrad: α_w = **0.85**
Schallabsorberklasse: **B**

Aufbau Variante 2:

Paneel mit Dämmung
(z.B. Rockwool RAF oder RAF-SE) dahinter.



Bewerteter Schallabsorptionsgrad: α_w = **0.90**
Schallabsorberklasse: **A**

Aufbau Variante 3:

Paneel mit Dämmung
(z.B. Rockwool RAF oder RAF-SE) dahinter.
Hohlraum zwischen Wand und Dämmung.

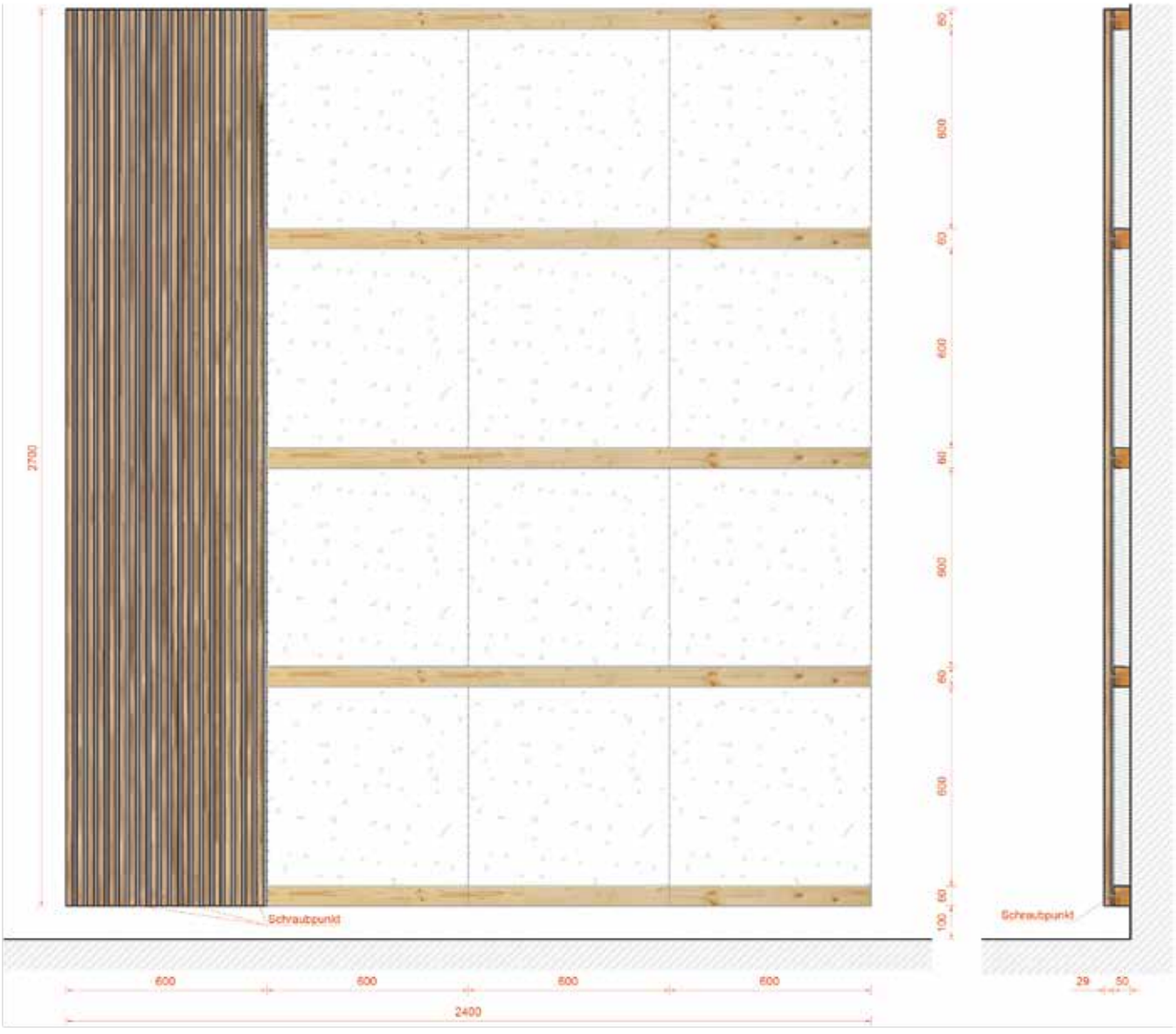
Montagevorschlag

a) Fixierung der einzelnen Paneele am Mauerwerk (ohne Aufbau) von vorne mittels schwarzer Schrauben zwischen den Leisten am schwarzen Filz. Wir empfehlen pro Element mindestens 15 Stück Schrauben.

b) Gezeichneter Aufbau entspricht der Akustikprüfung, bewerteter Schallabsorptionsgrad: αw=0.85, Schallabsorberklasse B. Montage von Massivholzleisten 60x 50 mm am Mauerwerk, lichter Abstand 600 mm, Anzahl, Länge und Art der Schrauben und Dübel ist vom Untergrund abhängig und individuell zu bestimmen.

Dazwischen Dämmung, 50 mm stark, längenbezogener Strömungswiderstand AFr ≥ 6 kPa·s/m^2 lt. ÖNORM EN ISO 29053. Hohlraum (50 mm) zwischen Wand und Dämmung, sorgt für noch stärkere Schallabsorption.

Darauf Montage der Leistenelemente, von vorne geschraubt mittels schwarzer Schrauben zwischen den Leisten am schwarzen Filz. Wir empfehlen pro Element mindestens 15 Stück Schrauben.



Beispielbild für Paneel 600 x 2700 mm

Hotel Avidea in Algund

Einrichtungsstudio Gerstl in Latsch

Akustikpaneel als stilvolles Schrankhighlight eingesetzt mit Leiste Eiche natur lackiert (20 x 20 mm)

Talstation und Shop, Skigebiet Plose mit Leiste Eiche natur lackiert (40 x 40 mm)

Algund
Brixen
Kematen in Tirol

www.karlpichler.it

Mehr Inspirationen und Infos finden Sie hier:

www.karlpichler.it/akustikelemente-fuer-wand-und-decke